

Reglement dorpsdichter van Kasterlee

Artikel 1. Doelstelling

De gemeente Kasterlee organiseert de verkiezing van een dorpsdichter. De dorpsdichter zorgt via zijn/haar poëzie voor verbinding tussen onze inwoners en wakkert de fierheid voor de eigen gemeente aan. Hij/zij laat onze inwoners met een frisse blik naar de omgeving kijken en raakt ze persoonlijk via zijn/haar woordkunst. Hij/zij wakkert op een laagdrempelige manier de interesse en liefde voor poëzie en taal aan. Tot slot draagt de dorpsdichter ook bij aan de socio-culturele en toeristische uitstraling van Kasterlee. Hij/zij inspireert hiervoor zijn/haar werk op actuele, opvallende of typerende gebeurtenissen of plaatsen in de gemeente.

Artikel 2. Opdracht van de dorpsdichter

De dorpsdichter schrijft voor de gemeente Kasterlee jaarlijks minstens vier gedichten, verspreid doorheen het jaar. Het onderwerp van 2 gedichten wordt door het bestuur bepaald, de andere zijn vrij in te vullen. De inwoners en eigenheid van Kasterlee, Lichtaart en Tielen, actuele ontwikkelingen in het dorp, of opvallende gebeurtenissen gerelateerd aan ons dorp maken steeds het onderwerp uit van de gedichten. De dichter geniet hier artistieke vrijheid, maar er wordt verwacht dat hij of zij geen persoonlijke politieke of religieuze standpunten inneemt.

De dorpsdichter werkt jaarlijks op vraag van het college van burgemeester en schepenen mee aan minimum 1 publieke voordracht op een gemeentelijk evenement en aan de poëzieweek i.s.m. de bibliotheek.

Artikel 3. Promotie van de dorpsdichter

Het gemeentebestuur engageert zich om het werk van de dorpsdichter op een creatieve manier zichtbaar te maken in de gemeente. Alle gedichten i.f.v. de opdracht vermeld in artikel 2 worden minstens via de gemeentelijke communicatiekanalen naar de burgers gebracht. De extra promotie wordt in overleg met de dorpsdichter bepaald.

Het gemeentebestuur heeft het recht om de gedichten te publiceren/ tentoon te stellen zonder dat hiervoor een vergoeding kan geëist worden. De artistieke eigendom van de gedichten blijft bij de dorpsdichter.

De dorpsdichter gaat het engagement aan voor de eer en krijgt geen vergoeding.

Artikel 4. Voorwaarden kandidaturen

Iedereen die 16 jaar of ouder is en inwoner van de gemeente Kasterlee of inwoner van buiten de gemeente maar met een duidelijk aantoonbare link met de gemeente kan zich kandidaat stellen.

Kandidaten kunnen onbeperkt deelnemen aan de oproep maar slechts 1 keer effectief de titel van dorpsdichter dragen.

De kandidaat is in staat en bereid om zijn werk voor te dragen en mee te werken aan het ruimer uitdragen van poëzie in Kasterlee in samenwerking met het gemeentebestuur.

Juryleden zijn uitgesloten van deelname.

Artikel 5. Looptijd van het dichterschap

De dorpsdichter wordt aangesteld voor een periode van twee jaar en mag zijn/haar titel dragen tot de officiële aanstelling van de volgende dorpsdichter.

Als tijdens een voortgangsgesprek blijkt dat de dorpsdichter zijn verplichtingen niet nakomt, kan het college van burgemeester en schepenen mits motivatie beslissen om de samenwerking vroegtijdig stop te zetten.

Artikel 6. Procedure kandidatuurstelling

Een kandidatuur als dorpsdichter moet vóór een vooropgestelde datum op papier of digitaal ingediend worden t.a.v. de cultuurdienst, Markt 1, 2460 Kasterlee via cultuur@kasterlee.be.

De inzending omvat volgende afzonderlijke documenten:

- één pagina met de motivatie waarom de kandidaat het dorpsdichterschap ambieert zonder vermelding van naam of schuilnaam van de kandidaat ifv anonieme beoordeling;
- drie Nederlandstalige gedichten, waarvan minstens één over Kasterlee. De maximale lengte per ingezonden gedicht is max. 1 pagina/32 regels. De ingezonden gedichten moeten eigen werk zijn en mogen nog niet eerder gepubliceerd, bekroond of op eender welke wijze openbaar gemaakt zijn. Ook op de ingediende gedichten mag geen naam of schuilnaam vermeld worden zodat de jury de inzendingen anoniem kan beoordelen;
- één pagina met de volgende persoonsgegevens: naam, geboortedatum, adres, telefoon en/of e-mailadres;
- indien geen inwoner van Kasterlee: één pagina met een omschrijving van de link met de gemeente zonder vermelding van naam of schuilnaam van de kandidaat ifv anonieme beoordeling.

Artikel 7. Beoordeling van de inzendingen

Voor de beoordeling van de inzendingen wordt een selectiejury samengesteld. Die bestaat uit:

- de schepenen van cultuur – voorzitter, niet stemgerechtigd
- de schepenen van bibliotheek
- de coördinator van de bibliotheek
- de coördinator van de cultuurdienst – secretaris, niet stemgerechtigd
- één afgevaardigde van de cultuurraad, aangesteld door de cultuurraad
- de huidige dorpsdichter bij de aanstelling van een nieuwe
- een externe expert ter zake, aangesteld door het college van burgemeester en schepenen

De selectiejury beoordeelt de inzendingen anoniem en probeert unaniem een advies te formuleren over de beste inzending voor het dorpsdichterschap. Indien dit niet mogelijk is wordt er gestemd. Het advies van de jury wordt overgemaakt aan het college van burgemeester en schepenen.

Over het advies van de jury is geen discussie mogelijk. Als de jury van mening is dat er onvoldoende kwalitatieve inzendingen zijn, behoudt zij het recht om af te zien van het voordragen van een dorpsdichter aan het college van burgemeester en schepenen.

Artikel 8. Procedure van aanstelling

Het college van burgemeester en schepenen stelt op basis van het advies van de selectiejury de dorpsdichter aan. Na deze beslissing wordt de winnaar op de hoogte gebracht en uitgenodigd voor een overleg met het gemeentebestuur. Die zal de keuze toelichten en de praktische invulling van het dorpsdichterschap bespreken.

De kandidaten die niet geselecteerd werden, krijgen een e-mail of brief waarin wordt meegedeeld dat zij niet weerhouden werden.

Artikel 9. Begeleiding en evaluatie

Gedurende de looptijd van het dorpsdichterschap is er minstens twee keer per jaar een contactmoment tussen de dorpsdichter en een medewerker van de dienst cultuur en bibliotheek. Aan het einde van de looptijd van het dorpsdichterschap is er een evaluatiegesprek tussen de dorpsdichter en het gemeentebestuur.

Artikel 10. Licentie van de werken

De auteur verleent aan de gemeente, met uitsluiting van zichzelf en alle anderen, een exclusieve licentie i.v.m. alle actuele en toekomstige vermogensrechten die rusten of zullen rusten op de door hem of haar te vervaardigen werken zoals bepaald in artikel 2 van dit reglement. Deze exclusieve licentie heeft betrekking op alle nu bestaande en toekomstige exploitatiewijzen die onder de genoemde vermogensrechten vallen of zullen vallen.

Door de in dit artikel verleende exclusieve licentie, verkrijgt de gemeente onder andere het recht om het werk, waartoe de auteur zich door dit reglement verbindt, te exploiteren en dit enkel en alleen in het kader van het dorpsdichterschap Kasterlee, zoals beschreven in artikel 1. Deze exclusief aan de gemeente verleende licentie geldt voor een periode van tien jaar, te rekenen vanaf de officiële aanstelling van de dorpsdichter. Dit verhindert niet dat de auteur, na een periode van één jaar, eveneens te rekenen vanaf de officiële aanstelling, het recht verwerft tot eigen publicatie of bloemlezingen van de werken die tot stand zijn gebracht in het kader van het dorpsdichterschap van Kasterlee, mits voorafgaandelijke melding hiervan aan de gemeente. Deze exclusieve licentie wordt verleend voor de hele wereld.

Artikel 11. Exploitatie van de werken

Onder exploitatie van de dorpsgedichten wordt verstaan: elke exploitatie (reproductie, publicatie of mededeling) die kadert in de communicatie van de gemeente op lokaal en (inter)nationaal vlak. De gemeente beslist volledig vrij of en wanneer en op welke wijze, zij de door haar verworven rechten zal exploiteren. De tot stand gebrachte werken worden door de dorpsdichter aangeleverd op het adres van cultuurdienst Kasterlee, Markt 1, 2460 Kasterlee of via cultuur@kasterlee.be.

Artikel 12. Vergoeding via collectief beheer

De auteur verklaart, bij aanvaarding van de opdracht, uitdrukkelijk geen mandaat te verlenen aan Sabam, of een andere organisatie die auteursrechten beheert, voor wat betreft de inning via het collectief beheer van de rechten die te maken hebben met de publicatie van de in artikel 2 beschreven werken. Deze bepaling geldt niet voor de rechten die onder het verplicht collectief beheer vallen, zoals de reprografie, het leenrecht ...

Artikel 13: Goedkeuring

Het reglement dorpsdichter gemeente Kasterlee werd goedgekeurd door de gemeenteraad in de zitting van .../.../2022.